



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Ханты-Мансийский автономный округ - Югра
муниципальное автономное
образовательное учреждение
города Нягани
«Средняя общеобразовательная школа № 14»

УТВЕРЖДАЮ

Директор

МАОУ г.Нягани СОШ №14

Перминова О.В.Перминова

26 сентября 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

(наименование категории документа)

О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРАЛЬНОМ ОБЪЕДИНЕНИИ В МАОУ МО г.Нягани СОШ №14

(наименование документа)

П-23-23

(обозначение документа)

Введен в действие: приказом №70-о от 26.09.2023г.

Отменяет действие: нет.

г. Нягань
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1	ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ	2
2	НОРМАТИВНЫЕ ССЫЛКИ	2
3.	ОБОЗНАЧЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ	2
4.	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	2
5.	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ	3
6.	ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ	3
7.	КОНТРОЛЬ ЗА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ	4
8.	МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА ШКОЛЬНОГО ТЕАТРАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ И ЕГО ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	4
	ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ	6
	ЛИСТ РАССЫЛКИ	6
	ЛИСТ ОЗНАКОМЛЕНИЯ	6

1 ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

- 1.1. Локальный акт «Положение о школьном театральном объединении в МАОУ г.Нягани СОШ №14» (П-23-23) обеспечивает осуществление образовательной деятельности и способствует выполнению учебно-воспитательных функций в рамках внеурочной деятельности и календарного плана воспитательной работы.

2 НОРМАТИВНЫЕ ССЫЛКИ

- 2.1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации».
- 2.2. Устав МАОУ г.Нягани СОШ №14 (утв. приказом Комитета образования и науки Администрации г.Нягани №473 от 08.08.2023г.).
- 2.3. Протокол заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1 (пункт 3).

3. ОБОЗНАЧЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ

Положение	Положение о школьном театральном объединении в МАОУ г.Нягани СОШ №14
Школа, образовательная организация	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Нягани «Средняя общеобразовательная школа № 14»
РФ	Российская Федерация
ХМАО-Югра	Ханты-Мансийский автономный округ - Югра
КОиН, Учредитель	Комитет образования и науки Администрации города Нягань Администрация города Нягань
Обучающиеся	Обучающиеся Школы несовершеннолетние и совершеннолетние
Родители	Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся
Школьное театральное объединение	Школьный театр, Театр

4. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 4.1. Настоящее Положение обеспечивает осуществление образовательной деятельности и способствует выполнению учебно-воспитательных функций через создание и развитие школьного театральное объединение.

- 4.2. Положение вступает в силу с момента его утверждения и действует до принятия его новой редакции.
- 4.3. Ответственность за работу Школьного театра несет директор Школы.
- 4.4. Непосредственное руководство Театром осуществляет его руководитель, назначенный приказом директора Школы.
- 4.5. Деятельность Театра обсуждается на педагогическом совете образовательной организации не реже одного раза в год.

5. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ

- 5.1. Цель Школьного театрального объединения – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.
- 5.2. Задачи Школьного театрального объединения:
 - создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
 - оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
 - организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
 - организация внеурочной деятельности обучающихся;
 - предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
 - организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
 - закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
 - продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
 - осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

6. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ

- 6.1. Организация Школьного театрального объединения происходит по инициативе педагогических работников и обучающихся, родителей, социальных партнеров, иных физических и юридических лиц.
- 6.2. Школьное театральное объединение функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время (кроме летних каникул).
- 6.3. Деятельность Школьного театрального объединения организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.
- 6.4. Занятия в Школьном театральном объединении проводятся: репетиции – учебный кабинет, генеральные репетиции и выступления – актовый зал.
- 6.5. Возраст участников Театра: от 7 до 18 лет.
- 6.6. Занятия в Театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально. Предельная наполняемость групп не более 15 человек. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.
- 6.7. Продолжительность и периодичность занятий в Школьном театральном объединении определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий.

- 6.8. В работе Школьного театрального объединения, при наличии условий и согласования руководителя Театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники Школы без включения в основной состав.
- 6.9. Занятия в Школьном театральном объединении проводятся на безвозмездной основе в рамках внеурочной деятельности обучающихся или дополнительного образования.
- 6.10. Школьное театральное объединение в рамках своей деятельности:
- организует систематические занятия в форме тренингов по сценической речи, актёрскому мастерству, работа над художественным словом, репетиций (работа над драматическим материалом);
 - предоставляет отчёты о результатах своей деятельности (открытые занятия, миниатюры, спектакли);
 - участвует в мероприятиях, программах и акциях различных уровней;
 - использует другие формы творческой работы и участия в культурной и общественной жизни.
- 6.11. Педагоги, ведущие занятия на базе Школьного театрального объединения, выбирают по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.
- 6.12. Учет образовательных достижений обучающихся в Школьном театральном объединении производится в портфолио обучающихся.
- 6.13. Руководителем назначается педагог в соответствии с приказом директора Школы.
- 6.14. Работа Школьного театрального объединения ведется в соответствии с Планом работы Школьного театрального объединения на учебный год исходя из учебно-воспитательных задач образовательной организации.

7. КОНТРОЛЬ ЗА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ

- 7.1. Общее руководство и контроль за деятельностью Школьного театрального объединения осуществляет заместитель директора по воспитательной работе.
- 7.2. Непосредственное руководство Школьным театральным объединением осуществляет его руководитель.
- 7.3. В целях обеспечения деятельности Школьного театрального объединения его руководитель:
- составляет перспективные планы, которые предоставляет директору Школы на утверждение, согласно установленным срокам;
 - ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
 - разрабатывает расписание занятий школьного театрального объединения;
 - формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
 - готовит выступления, спектакли, театральные перфомансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
 - представляет отчеты о результатах деятельности школьного театрального объединения за отчетные периоды.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА ШКОЛЬНОГО ТЕАТРАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ И ЕГО ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- 8.1. Помещения для работы Школьного театрального объединения, а также необходимое оборудование, инвентарем и материалами предоставляет руководство Школы в установленном порядке.
- 8.2. Руководитель Школьного театрального объединения несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.

8.3. Финансовое обеспечение деятельности Школьного театрального объединения осуществляется за счет субсидии на выполнение государственного (муниципального) задания, выделенной учреждению.